

ANEXO III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**LÍNGUA PORTUGUESA (COMUM A TODOS OS CARGOS):**

Gêneros textuais. Gêneros literários. Coerência textual. Coesão textual. Variação linguística. Interpretação de texto. Elementos da comunicação. Funções da linguagem. Denotação e Conotação. Figuras de linguagem. Classes gramaticais: substantivos, artigos, adjetivos, numerais, verbos, pronomes, advérbios, conjunções e interjeições. Estrutura e formação de palavras. Ortografia: emprego de maiúsculas e minúsculas, acentuação gráfica, crase, divisão silábica, Novo Acordo Ortográfico. Pontuação: emprego e produção de efeito de sentido de sinais e pontuação. Semântica: Sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, hipônimos e hiperônimos, ambiguidade, polissemia. Letra, fonema, dígrafo, encontro vocálico e encontro consonantal. Sintaxe: frase, oração e período; termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. Orações coordenadas e orações subordinadas. Concordância nominal e verbal. Regência verbal e nominal. Colocação pronominal.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO (COMUM A TODOS OS CARGOS):

Fundamentos da Educação. Relações socioeconômicas e político - culturais da educação. Concepções e tendências pedagógicas contemporâneas. Planejamento e prática de ensino. Didática e organização do ensino. Avaliação da aprendizagem. Educação inclusiva. Respeito à diversidade. Projeto Político Pedagógico. Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos 2007. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Novas tecnologias da informação e comunicação e sua contribuição com a prática pedagógica. Lei nº 9.394/96 – Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional. Lei nº 8.069/90 - Estatuto da Criança e do Adolescente. Lei nº 10.639/03 – História e Cultura Afro Brasileira e Africana.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:

Professor Fundamental II Nível II Português	1. A pontuação e seus efeitos de sentido; 2. A variação Linguística e a prática consciente da língua; 3. Construção da intertextualidade: relação entre textos; 4. Transitividade verbal em diferentes contextos; 5. Textualização: progressão temática; 6. Colocação pronominal: pronomes em contexto de uso; 7. Concordância verbal e nominal em situações de uso da língua; 8. Coesão textual: ensino de leitura e produção escrita; 9. A leitura e seus efeitos de sentido: aspectos polissêmicos; 10. Morfossintaxe: as conjunções e a relação semântica entre as orações.
Professor Fundamental II Nível II Matemática	1. Sistema de numeração, sistema de numeração decimal, conjunto dos números naturais e operações com números naturais; 2. Conjunto dos números inteiros; operações com números inteiros; 3. Conjunto dos números racionais e operações com números racionais; 4. Expressões algébricas; valor numérico de uma expressão algébrica e equação do 1º grau com uma incógnita; 5. Razão, proporção e regra de três; 6. Porcentagem e juro simples; 7. Potências e suas propriedades, radicais; 8. Equação do 2º grau; 9. Ângulo, polígonos, triângulos e quadriláteros; 10. Perímetro e área de figuras planas e volume de sólidos geométricos.
Professor Fundamental II Nível II Ciências	1. Célula: unidade da vida; 2. Cadeia alimentar. 3. Vírus; 4. Moluscos; 5. Bioma brasileiro: caatinga; 6. Fotossíntese; 7. Sistema reprodutor feminino; 8. Elementos químicos; 9. Tabela periódica; 10. A refração da luz e o arco-íris.
Professor Fundamental II Nível II Geografia	1. Conceitos geográficos: lugar, paisagem e espaço geográfico; 2. Representação do espaço geográfico; 3. Formação territorial do Brasil; 4. Impactos da pandemia da Covid-19 na dinâmica populacional brasileira; 5. Zonas climáticas da Terra; 6. Globalização e meio ambiente; 7. A geopolítica atual; 8. Regionalização do espaço mundial; 9. Blocos econômicos da América; 10. Colonização e descolonização da África.

Professor Fundamental II Nível II História	1 - História: tempo, espaço e formas de registros; 2. As transições religiosas, comerciais, urbanas e culturais da Idade Moderna; 3. A América pré-colonial e a África anterior ao imperialismo do século XIX; 4. A sociedade escravista no Brasil – conformação e resistência; 5. O Imperialismo e as configurações do mundo no século XIX; 6. O nascimento da República no Brasil e os processos históricos pós-abolicionistas; 7. Migrações e conflitos mundiais recentes; 8. O fim da Guerra Fria, o processo de globalização e o protagonismo chinês; 9. A ditadura civil militar no Brasil; 10. História local – a história de Vitória da Conquista e suas construções identitárias.
Professor Fundamental II Nível II Inglês	1. Pronomes Pessoais: I, YOU, SHE, HE, IT, YOU, THEY; 2. Presente simples do verbo To Be: AM/ARE/IS; 3. Pronomes possessivos: MY, YOUR, HIS, HER, ITS, OUR, THEIR, Caso possessivo: usos e aplicações dos sufixos (’s) e (’); 4. Artigos definidos e indefinidos: (THE, A, AN); 5. Presente contínuo: Sufixo -ING; Afirmative/negative/interrogative/contract forms; 6. Presente Simples dos verbos regulares: sufixo s, es, ies / negative form (do not, does not) /interrogative form (auxiliar do, does) /contract forms(doesn’t, don’t); 7. Passado Simples: REGULAR VERBS (sufixos -d, -ed, -ied) and IRREGULAR VERBS; Afirmative/ negative(did not)/ interrogative(did)/ contract forms(didn’t); 8. Futuro Simples: Verbo auxiliar WILL (Afirmative/ negative/interrogative/contract forms); 9. Futuro imediato: expressão GOING TO (Afirmative/ negative/interrogative/contract forms/ variante linguística GONNA); 10. Singular e Plural: Countable and uncountable nouns; there is/ there are (Afirmative/ negative/interrogative/contract forms).
Professor Fundamental II Nível II Artes	1. Artes visuais, dança, música e teatro: Onde está a arte na vida? Arte no cotidiano; 2. Música: Como a música interage com a paisagem. (Música e paisagens: Interações); 3. Teatro: Oralidade, memória e invenção; 4. Artes visuais: Arte e transformações sociais; 5. Artes visuais e dança: Transformações individuais, reflexos no coletivo; 6. Música: Vida e transformação; 7. Teatro: Espaço cênico (entre o real e o imaginário); 8. Dança e música: Improvisação (experimentando o corpo); 9. Artes visuais: Arte barroca na Europa e no Brasil; 10. Artes visuais: Arte contemporânea.
Professor Fundamental II Nível II Educação Física	1. Dimensões históricas da Educação Física Escolar no Brasil; 2. Didática da Educação Física: seleção de conteúdo, planejamento, metodologia e sistematização do conhecimento na escola; 3. O papel do professor de Educação Física na inclusão de alunos com deficiência na escola; 4. Jogos e brincadeiras populares no contexto da Educação Física na escola; 5. A ginástica enquanto manifestação da cultura corporal nas aulas de Educação Física escolar; 6. A BNCC e seus desdobramentos para o trato da Educação Física no ensino fundamental anos finais; 7. Reflexões pedagógicas do esporte na e da escola – possibilidades de intervenção; 8. As diferentes abordagens pedagógicas para o ensino da educação física escolar; 9. Práticas corporais de Aventura na Escola: ensino, segurança e promoção; 10. O trato das lutas nas aulas de Educação Física do ensino fundamental anos finais.
Professor Fundamental II Nível II Português/Letras Libras	1. Estratégias metodológicas para o ensino de libras como L1; 2. Estratégias metodológicas como ensino de libras como L2; 3. Aspectos morfológicos das libras em contexto de ensino aprendizagem; 4. Aspectos sintático das libras em contexto de ensino e aprendizagem; 5. Contexto histórico da Educação de Surdos no Brasil; 6. Uso dos classificadores em uma metodologia de ensino e aprendizagem; 7. Tecnologias a serviço do ensino da Libras; 8. O ensino de libras a partir da Literatura Visual; 9. A natureza e o homem, uma aula em libras; 10. Números e numerais a partir de uma metodologia de ensino e aprendizagem
Professor Fundamental I Nível II	1. Alfabetização e Letramento: Consciência Fonológica (do 1º ao 3º); 2. Alfabetização Matemática: Noções Lógico-Matemáticas (do 1º ao 3º); 3. Letramento matemático: Sistemas de Numeração Decimal (do 3º ao 5º); 4. Consciência corporal na alfabetização. (do 1º ao 3º); 5. Fluência de leitura – Estratégias de Leitura, habilidades da matriz de referência Saeb. (do 2º ao 5º ano); 6. Ensinar o Sistema de Escrita na

	<p>perspectiva do trabalho remot/híbrido. (do 1º ao 5º ano); 7. Vida e Evolução: A importância dos recursos naturais para a manutenção da vida. (do 1º e 5º ano); 8. Multiletramento nas diversas linguagens artísticas – Gêneros textuais. (do 1º ao 5º ano); 9. Multiletramento nas diversas linguagens artísticas – Artes Visuais. (do 1º ao 5º ano); 10. Sólidos Geométricos na perspectiva da BNCC; A compreensão da linguagem matemática para a resolução de problemas.</p>
<p>Professor Atendimento Educacional Especializado - AEE</p>	<p>1. Apoio Educacional Especializado para Educação básica, técnica e tecnológica; 2. Práticas de ensino para pessoas com deficiência visual; 3. Práticas de ensino para pessoas com deficiência auditiva; 4. Procedimentos em educação especial para o ensino de pessoas com altas habilidades e superdotação; 5. Legislação e Políticas de Educação Inclusiva no Brasil; 6. Tecnologias Assistivas e educação; 7. Acessibilidade no processo de inclusão escolar; 8. Flexibilização e adaptação curricular; 9. Formação docente e Educação Inclusiva; 10. Educação Especial e Família.</p>
<p>Pedagogo</p>	<p>1. História da educação a educação como processo de construção histórica. 2. A constituição histórica da escola pública brasileira. 3. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB nº 9.394/96: princípios, fins e organização da Educação Nacional. 4. Relação escola-sociedade. Sociologia da educação. 5. Psicologia da educação - teorias do desenvolvimento e da aprendizagem. 6. A constituição da personalidade do indivíduo e suas relações com a educação. 7. O papel dos vínculos afetivos na aprendizagem. 8. Teorias pedagógicas - teorias educacionais. 9. Didática e práticas de ensino - gestão e organização da sala de aula. 10. Planejamento educacional, materiais curriculares e recursos didáticos. 11. Avaliação educacional - a avaliação como parte integrante do processo de ensino-aprendizagem. 12. Funções da avaliação escolar e a análise dos resultados. 13. Práticas avaliativas: sujeitos, objetos e métodos da avaliação. 14. As políticas educacionais, os programas do governo federal para o desenvolvimento da educação pública brasileira. 15. A organização e a estrutura dos sistemas de ensino no Brasil. 16. As inovações tecnológicas e sua utilização no processo de ensino-aprendizagem. 17. Avaliação da aprendizagem. 18. O processo ação-reflexão-ação no desenvolvimento do trabalho pedagógico. 19. A pesquisa qualitativa e o trabalho educativo.</p>