Jéssica Brito, Chris Pimenta e Netinho do Forró esquentam o público na terceira noite do Arraiá da Conquista 2026

Date : 23-06-2026

A terceira noite do Arraiá da Conquista 2026 começou em ritmo de muito forró, sertanejo e tradição nordestina no Parque de Exposições Teopompo de Almeida. Abrindo a programação do palco principal nesta segunda-feira (22), Jéssica Brito, Chris Pimenta e Netinho do Forró levaram ao público repertórios diversos, reunindo romantismo, "sofrência" e o autêntico forró de vaquejada.

Jéssica Brito

Netinho do Forró

Chris Pimenta

A primeira atração da noite foi a cantora e compositora conquistense Jéssica Brito, que marcou um momento especial em sua trajetória ao subir ao palco para o primeiro show de sua carreira solo. Conhecida como “A Patroa do Forró”, a artista, que já integrou a banda Rasta Chinela, destacou a emoção e a responsabilidade de iniciar esse novo ciclo diante do público de sua cidade. “Hoje foi o primeiro show da minha carreira solo, então imagine a responsabilidade de estrear nesse palco, com essa estrutura. Acordei com frio na barriga e fiquei ansiosa para tirar do papel tudo que planejei para esse show. Mas, graças a Deus deu tudo certo”, afirmou.

Jéssica também agradeceu à Prefeitura pela confiança em seu novo projeto. “Apesar de já cantar há muitos anos, esse projeto Jéssica Brito está começando agora. A Prefeitura confiou em mim, em um projeto que está nascendo e eu só tenho a agradecer por todo apoio e organização”.

Na sequência, Chris Pimenta subiu ao palco trazendo a mistura de sertanejo, forró e arrocha que marca sua trajetória musical. Nascido em Vitória da Conquista e criado artisticamente na região sudoeste, o cantor destacou a conexão afetiva com a cidade e a importância de participar do evento. “A sensação é de muito prazer e orgulho de estar em um evento tão grande, numa cidade pela qual eu tenho um carinho enorme. Nasci em Vitória da Conquista, então existe um sentimento muito especial por essa terra. Participar do Arraiá da Conquista é a coroação de um trabalho que a gente vem construindo”, disse.

Sobre o repertório, Chris explicou que busca equilibrar diferentes estilos para dialogar com o público. “A gente procura fazer uma mescla do que a galera gosta. Mesmo sendo São João, o público gosta do forró tradicional, mas também quer ouvir um modão, um sertanejo. Então, a gente faz essa junção dentro do show e a resposta tem sido muito positiva”.

FORRÓ DE

Fechando a sequência das primeiras atrações, Netinho do Forró levou ao palco toda a força do autêntico forró de vaquejada. Com mais de 30 anos de carreira, o artista reforçou sua gratidão pela trajetória construída ao lado do público e pela contribuição ao gênero. “Sou grato a Deus e ao povo por tudo que construíram comigo. Me sinto muito feliz por ser um dos precursores desse estilo e por ajudar a manter viva essa tradição que faz parte da nossa cultura”, declarou.

O cantor também destacou a importância de integrar a programação de um dos maiores eventos juninos da região. “Estar aqui significa trabalho, história e gratidão. Tem muita gente aqui que faz parte da minha caminhada. Fazer parte de um dos principais eventos do sul e sudoeste da Bahia é motivo de muita alegria”.

Entre o público, a professora Kel Freire contou que conheceu o trabalho de Jéssica Brito durante o Arraiá da Conquista e se encantou com a apresentação da artista. “Eu não conhecia Jéssica antes e fui surpreendida de forma muito positiva. Ela tem uma presença de palco muito forte, canta super bem. Foi uma apresentação muito boa”, afirmou.

Jonathan Guerrero, professor, elogiou a presença dos artistas da região na programação e destacou a importância dessa valorização. “Achei muito bacana ver as bandas locais tendo esse espaço. A gente tem muito talento aqui, e é importante que esse trabalho seja reconhecido e valorizado”, afirmou.

Kel

Jonathan

Com entrada gratuita, o Arraiá da Conquista segue reunindo milhares de pessoas em noites marcadas por música, tradição e celebração da cultura nordestina.