Exposição fotográfica de antigos carnavais emociona conquistenses

Date : 05-02-2018

A exposição fica na Praça 9 de Novembro entre os dias 2 e 9 de fevereiro

Quem passa pela Praça 9 de Novembro entre os dias 2 e 9 de fevereiro já confere de perto a exposição fotográfica itinerante “Retratos de uma cidade”, que homenageia e relembra os antigos carnavais de Conquista. A exposição é uma iniciativa da Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer.

As imagens fazem parte do extenso acervo iconográfico do Arquivo Municipal, que contém mais de 20.000 fotos

Surpresa e emoção foram as principais reações de quem parou para apreciar a exposição. Este foi o caso de Seu Manoel Messias, 55 anos, fundador e vice-diretor da “União do São Vicente”, escola de samba muito famosa em Conquista nos anos 80. Ele se reconheceu em uma das fotos da exposição e se declarou muito emocionado em rever momentos que marcaram a sua vida. “É muito gratificante ver tudo o que está sendo relembrado aqui. Eu me lembro como se fosse ontem que cada bairro da cidade tinha sua escola de samba, seu afoxé e todo mundo participativa. Eu era anfitrião e inclusive acompanhava a famosa lavagem do beco, com Dona Dió. Fiz parte dessa história e parabenizo a Prefeitura e toda a Administração pela exposição”.

Seu Manoel Messias, fundador da "União do São Vicente, passava pela praça e se reconheceu na foto

A exposição conta com diversas imagens de antigos carnavais da cidade. Todas elas fazem parte do extenso acervo iconográfico do Arquivo Municipal, que contém mais de 20.000 fotos. Erik Pereira, coordenador do Arquivo Municipal, ressalta a importância das fotos para relembrar festejos icônicos do município. “Essas fotos propõem um resgaste histórico, porque reconhecem e justificam o seu lugar na memória coletiva do município. Todas foram feitas por fotógrafos da época, destinadas à Secretaria de Comunicação”, explica.

A exposição tem atraído muitos saudosos dos antigos carnavais de época. Solange Oliveira, 50 anos, observava a exposição com a filha e declarou, nostálgica, que sente muita falta dessa época. “Era o verdadeiro carnaval! Brincávamos com alegria, sem malícia e sem violência, à noite, inclusive levando as crianças”, relembra. Em uma das fotos, Solange chegou a reconhecer a tia: “Essa é a minha tia, dona Maria, conhecida como tia São. Não perdia um carnaval: participava de todos”.

Solange Oliveira reconhece a tia em foto: "Não perdia um carnaval"