Espetáculo “Iauretê” encerra 2ª edição da Temporada Verão Cênico

Date : 28-01-2013

A Temporada Verão Cênico, realizada pela Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB), chega à sua última semana, estimulando a difusão, a diversidade, a acessibilidade e a atuação em rede do teatro baiano. Em Vitória da Conquista, o projeto apresentou três grandes espetáculos, somando um público de mais de 1.200 pessoas. Nessa quarta-feira (30), às 20h, no Centro de Cultura Camillo de Jesus Lima, a Temporada será encerrada com a peça “Iauretê”, que marca os 33 anos do Grupo de Teatro Palmares Iñaron. Os ingressos custam R$ 1,00 (inteira) e R$ 0,50 (meia).

A peça é uma livre adaptação do conto “Meu tio o iauaretê”, de Guimarães Rosa, e da obra literária “Maíra”, de Darcy Ribeiro. Depoimentos verídicos registrados na I Assembléia de Índios realizada em Merurí, Mato Grosso , em 1977, também fazem parte do espetáculo.

O enredo cruza as histórias de dois personagens: Oxim, um místico caboclo interpretado por Victor Kizza, e Mehín Índio, que ganha vida com a interpretação de Maria Janaína. “Iauretê” é adaptado e dirigido por Lia Spósito (Macunaíma, Cangaço, O Trem Baiano) e ainda conta com a direção musical de Bira Reis e a orientação artística de Antônio Godi.

Premiação - O espetáculo foi premiado na edição 2010 do Festival Nacional Ipitanga de Teatro (FIT), em Lauro de Freitas, com o Troféu de Melhor Ator para Victor Kizza. “Iauretê” foi um dos grandes representantes da Bahia e do nordeste no Festival de Teatro de Curitiba, em 2011, um dos mais expressivos eventos anuais de teatro do país.