Em Dantelândia, Carreta da Cultura conclui percurso pelos 11 distritos e marca fim do Arraiá da Conquista 2026

Date : 01-07-2026

Para encerrar a programação do Arraiá da Conquista 2026, o distrito de Dantelândia recebeu, nesta terça-feira (30), a Carreta da Cultura, que levou ao público o show da banda Kapu de Fusca. Com o objetivo de manter viva a tradição nordestina e homenagear os cavaleiros do sertão, a Quadrilha Arraiá São José, de Veredinha, apresentou um enredo com o tema “Vaqueiro: Sinônimo de Resistência e Fé”.

Banda Kapu de Fusca na Carreta da Cultura

O secretário municipal de Cultura celebrou o encerramento da programação da Carreta da Cultura nos distritos e avaliou de forma positiva o resultado da iniciativa. Para ele, a grande participação do público em Dantelândia demonstra que o projeto cumpriu seu propósito de ampliar o acesso à cultura e fortalecer as tradições juninas em diferentes regiões do município. “Encerramos essa caravana cultural pelos 11 distritos muito felizes. Ver a praça cheia e as pessoas prestigiando a Carreta da Cultura mostra que ela cumpriu sua função e alcançou o objetivo para o qual foi criada”.

Alecxandre Magno

O secretário também agradeceu o empenho das equipes envolvidas na realização da programação e destacou a intenção de ampliar o alcance do projeto nas próximas edições. “Quero parabenizar todos que trabalharam para que essa iniciativa acontecesse. Nosso desejo é que, no próximo ano, a Carreta da Cultura chegue não apenas aos distritos, mas também aos povoados. Vitória da Conquista tem um território muito amplo, e esse projeto nasceu justamente para descentralizar e levar cultura a cada vez mais pessoas”, concluiu.

Tarcísio Blaver, vocalista e guitarrista da banda Kapu de Fusca, destacou a expectativa do grupo para encerrar a programação da Carreta da Cultura em grande estilo. Segundo o músico, mesmo após o adiamento da apresentação, a banda chegou a Dantelândia com o compromisso de proporcionar uma noite especial ao público. “A expectativa da Kapu de Fusca é sempre fazer o melhor, levar muito forró e realizar um grande show para o pessoal de Dantelândia, de toda a região e de Vitória da Conquista. A gente só tem a agradecer pelo carinho e pela receptividade”, afirmou.

Tarcísio Blaver

O marcador da Quadrilha Arraiá São José, Fabrício Silva, salientou a importância da Carreta da Cultura para ampliar a visibilidade dos grupos juninos dos distritos. “A Carreta da Cultura chegou para somar. Hoje temos um espaço que antes não existia para apresentar o nosso trabalho e mostrar a nossa identidade cultural para outras comunidades”, afirmou. Segundo ele, a quadrilha surgiu há oito anos a partir de um grupo de jovens da igreja e recebeu o nome em homenagem a São José, padroeiro da Paróquia de Veredinha.

Comercial

Fabrício Silvia

Fabrício também ressaltou o papel da quadrilha na preservação das tradições nordestinas, especialmente entre os mais jovens. “É muito importante manter essa cultura viva. Muitos jovens não têm contato com as nossas raízes, e a quadrilha ajuda a preservar essa essência e a valorizar a cultura nordestina.”

Moradores e visitantes elogiaram a programação da Carreta da Cultura. A turista Laura Martins, de São Paulo, contou que conheceu o evento por meio de familiares que moram em Veredinha e se encantou com a receptividade da comunidade e com as apresentações culturais. “Foi muito legal. Eu não conhecia Dantelândia e fiquei impressionada com a participação do público. A quadrilha estava linda, todo mundo dançou muito bem e deu para ver que as pessoas se divertiram. É muito importante manter essa cultura viva e promover eventos como esse”, destacou.

Laura Martins

Hélio de Oliveira

O morador de Dantelândia, Hélio de Oliveira, comemorou a chegada da Carreta da Cultura ao distrito e a relevância da iniciativa para a comunidade. “Foi uma experiência maravilhosa. É a primeira vez que a gente recebe a Carreta da Cultura aqui, e só tenho a agradecer por esse momento. Nunca tivemos uma programação como essa em uma terça-feira. Foi muito bom ver as famílias reunidas e a comunidade participando dessa festa”, relatou.

Com a passagem por Dantelândia, a Carreta da Cultura concluiu o percurso pelos 11 distritos de Vitória da Conquista e levou música, dança, cultura popular e valorização das tradições juninas às comunidades rurais. A iniciativa integrou a programação do Arraiá da Conquista 2026, reforçou o compromisso da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, com a descentralização das ações culturais e valorizou os artistas locais selecionados por meio de um edital especial para os festejos juninos.

HOMENAGEM AOS
VAQUEIROS
Rodrigo Lacerda

YAMAHA
PSR-SX700
STAY

A CULTURA

CARRETA DA CULTURA
VITÓRIA DA CONQUISTA