Arraiá da Conquista: Jô Almeida e Beijo Apimentado fazem a festa no palco principal no último dia de festa

Date : 25-06-2026

Duas atrações [illegible] do público de Vitória da Conquista [illegible] show do palco principal no último dia do Arraiá da Conquista 2026. A primeira delas foi a cantora Jô Almeida, seguida pela banda Beijo Apimentado, que juntas colocaram o público para dançar e deram o tom do que se tornou uma das marcas da noite desta quarta-feira (24): o forró romântico.

Com a programação preparada para receber nomes de alcance nacional, a abertura com artistas da terra reforçou a identidade do evento. Além das apresentações de grande destaque, como a cantora Joelma e o cantor Mestrinho, o Arraiá também reservou espaço para artistas regionais consagrados, que já vêm construindo trajetórias sólidas e que retornam ao palco para fortalecer a cena local.

Jô Almeida, natural de Vitória da Conquista, é uma cantora de forró cuja inspiração musical começou ainda na infância. Com quase dez anos de carreira, Jô Almeida construiu uma trajetória marcada pela versatilidade e por um repertório eclético, capaz de agradar diferentes faixas de público. Ao longo do tempo, a artista passou a animar bares, eventos sociais e festas regionais, levando sua energia para diferentes contextos culturais. Sua participação em

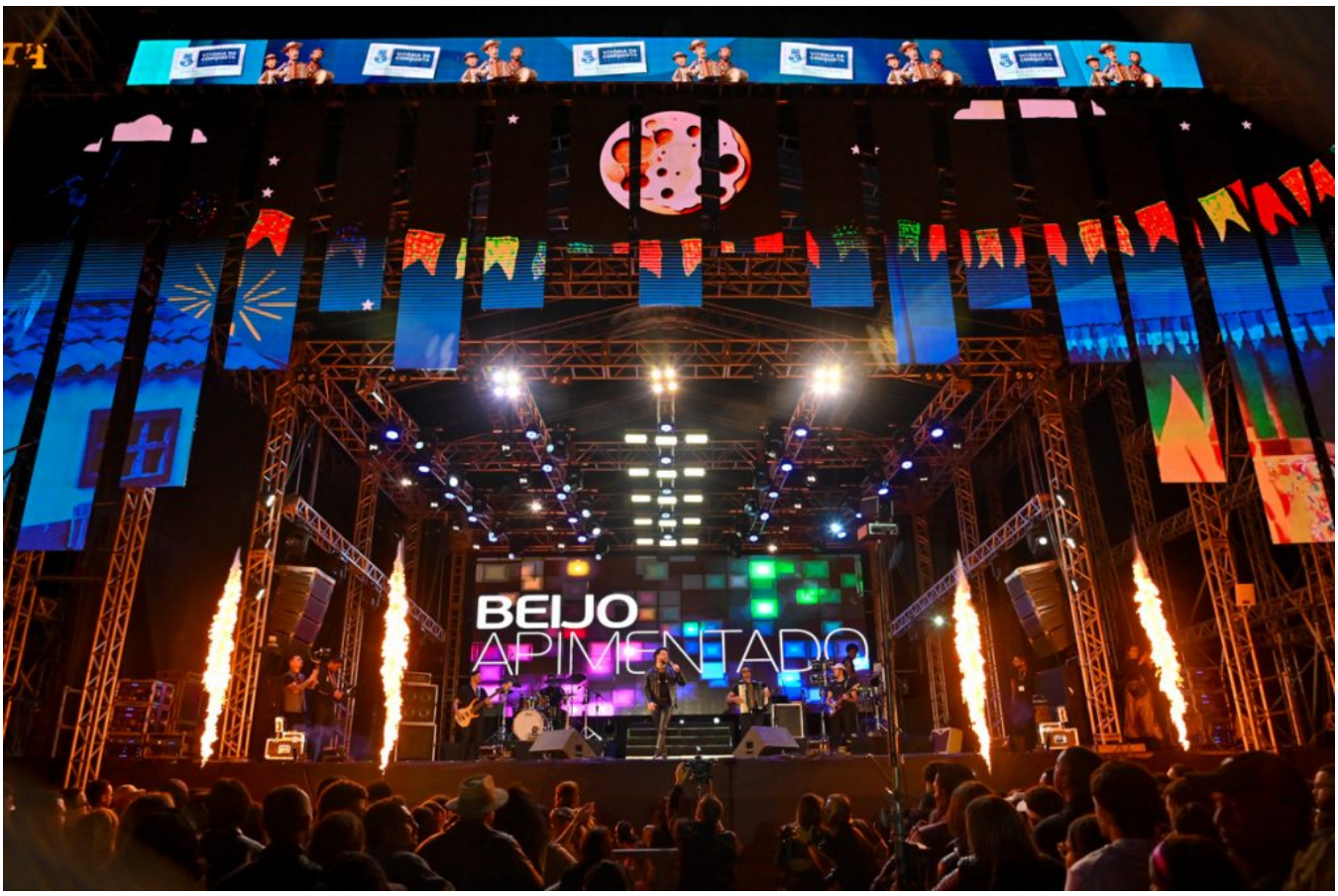
importantes eventos também ajudou a consolidar o nome no circuito, incluindo o Carnaval de Rio de Contas, o Arraiá da Conquista e o Festival de Inverno Bahia.

Jô Almeida

Jô Almeida ressaltou a evolução do evento ao longo das edições. Segundo ela, neste ano o Arraiá tomou uma proporção ainda maior, acompanhando o crescimento observado em cada novo encontro. A cantora destacou também o impacto do evento na cidade e no reconhecimento do São João de Conquista. “É só coisa boa pra Vitória da Conquista, que agora tem um São João de referência. Um evento como este é muito importante para os artistas locais pela projeção que proporciona e a gente faz tudo com muito amor”, afirmou.

Beijo Apimentado

Logo depois, a banda Beijo Apimentado manteve o ritmo do forró romântico e levou ao palco uma apresentação marcada por performance e envolvimento com o público. Criada em Vitória da Conquista em 1991, o grupo iniciou sua trajetória animando shows e festas com uma mistura de ritmos, tendo o axé como principal influência. Atualmente, a banda se dedica ao forró romântico, caminho que consolidou a identidade artística do Beijo Apimentado. No palco, o show foi descrito como envolvente e performático, com coreografias e um repertório voltado para o romantismo, criando um clima de aproximação com quem acompanhava de perto as apresentações.


BEIJO
APIMENTADO