# Arraiá da Conquista: atrações da quarta noite superam expectativas do público

**Date :** 22-06-2024

A quarta noite do Arraiá da Conquista 2024, no Centro Cultural Glauber Rocha, foi marcada por um clima intimista e romântico, com a celebração do forró tradicional, dedicado aos verdadeiros admiradores deste ritmo musical e também da tradição junina.

Mesmo com a temperatura de 18°C comum nesta época do ano no Planalto da Conquista, os fãs da tradição do São João não se intimidaram e marcaram presença desde a abertura dos portões, às 19h, para vivenciar a essência da festividade que vai muito além da música.

A primeira atração do palco 2 foi a quadrilha Flor de Açucena, do bairro Bruno Bacelar, composta por 20 casais que interpretaram a coreografia, incluindo a encenação de um casamento na roça. O grupo, formado há cerca de dois anos, fez sua estreia no Arraiá e contagiou o público presente.

Intérprete da noiva na quadrilha, Ananda Oliveira relata a emoção de participar de uma festa tão abrangente. "A ideia da quadrilha surgiu assim 'do nada' e a gente nem imaginava que iria se apresentar no Glauber hoje. É uma emoção muito grande, sensação única", declarou Ananda

Para Sorak Barbosa, um dos líderes da quadrilha Flor de Açucena, a oportunidade de participar do Arraiá da Conquista 2024, por meio do edital da Secretaria de Cultura, Esporte, Turismo e Lazer (Sectel), é gratificante e demonstra o compromisso da Prefeitura em valorizar os artistas locais.

"A Prefeitura tem ganhado proporção nisso, porque, quando favorece o artista da terra, ela diz sobre o potencial de abraçar os artistas iniciantes, os artistas da periferia, quando acreditou no Flor de Açucena que é do bairro Bruno Bacelar", comentou Sorak.

**" Uma festa acima das expectativas"**

Completando a programação do palco 2, as bandas Ramon Roman e Doro Brasamundo animaram o público com o forró das antigas, mesclado com ritmos românticos e pé de serra.

"A gente faz o forró e shows pelo Brasil inteiro. E agora aqui em nossa casa é muito bom. Um pouco de forró das antigas, um romântico, um pé de serra e muita coisa legal. Para, mim a organização está impecável, acima de toda expectativa, porque a gente sabe que Conquista tava precisando disso", declarou o cantor Ramon.

Outro destaque da noite foi o cantor e instrumentista, Doro Brasamundo. Cego desde a infância, é autodidata no acordeon, onde consegue realizar malabarismos enquanto toca com exímia destreza. "Ganhei uma sanfona do meu pai e aprendi ouvindo as músicas pelo rádio. Este Arraiá está espetacular, deu pra sentir a alegria do público e o evento muito bem organizado", declarou o cantor.

**"Quero curtir bastante"**

A estudante Marielly Libarino, 15 anos, foi ao Glauber Rocha com os pais: a trabalhadora doméstica Nanci Libarino, 44 anos, e o pedreiro Osmar Vieira, 52. Foi a estreia da família nesta edição do Arraiá da Conquista. “Eu ouvi falar muito bem do evento. Minha expectativa é muito grande, quero curtir bastante”, afirmou a adolescente. Para Nanci, o programa foi motivado pela curiosidade. “A gente nunca tinha vindo, e veio para ver o movimento e ver o pessoal aqui”, admitiu.