Arraiá da Conquista 2025: Forró Chegança iniciou a festa na Vila Junina e Ito Moreno no palco principal

Date : 21-06-2025

Mais uma noite de muito forró e animação no Arraiá da Conquista, no Parque de Exposições Teopompo de Almeida. Os festejos começaram às 19h, com Forró Chegança na Vila Junina e Ito Moreno no palco principal. Neste horário, os portões já estavam abertos e o público aproveitou para aproveitar o que há de melhor em música e gastronomia no parque.

A primeira atração a subir ao palco alternativo foi o grupo Forró Chegança, já tradicional no Arraiá da Conquista e que traz o tradicional forró pé de serra junto com o xote, o baião e outros ritmos tão característicos do Nordeste. Com músicas autorais intercaladas com grandes sucessos do ritmo, a banda tratou de animar quem vinha chegando.

Marlua

Vocalista da Forró Chegança, Marlua ressaltou a importância do São João para a cidade. Filha do cantor Evandro Correia, falecido no último dia 12, a cantora fez questão de trazer convidados para o palco. “Estamos aqui há 13 anos representando o forró tradicional, para mim é uma honra gigante. A gente está cantando aqui na minha terra, com a minha família, podendo trazer pessoas como o Trio Mania de Xote para estarem aqui num evento como esse. É importante trazer amigos pra o palco. A festa de São João traz justamente essa coisa do acolhimento, de você saber a que pertence. Nós que somos artistas temos que mostrar isso no palco”.

O cantor Ito Moreno também manifestou alegria em levar música de qualidade ao público de Vitória da Conquista e região, que aproveitou este sábado para curtir o Arraiá da Conquista. Essa não é a primeira vez que ele se apresenta no palco principal do Arraiá da Conquista. Em 2024, Ito também esteve esteve entre as atrações, juntamente com a Banda Carcará. Seu show trouxe um repertório de sucessos autorais e músicas de outros intérpretes, criando um verdadeiro clima de romance. "Muita emoção estar aqui mais uma vez no palco principal do Arraiá da Conquista", disse o cantor.

Luana

Natural de Vitória da Conquista, Luana Nunes aprovou a iniciativa do palco alternativo. “A festa ficou super legal. Achei incrível que quando a gente chegou já tava tocando, então a gente nem precisou esperar. Então é um forró mais tranquilo, perfeito pra gente cantar, pra dançar coladinhos”.