Alunos do Conservatório Municipal de Música apresentam recital que encerra atividades letivas de 2025

Date : 13-12-2025

Pais e alunos do Conservatório Municipal de Música (CMM) compareceram na noite desta sexta-feira (12) no auditório do antigo casarão, onde atualmente funciona a sede do Centro de Convivência do Idoso, para acompanhar o Concerto de Final de Ano que marcou o encerramento das atividades da principal escola de música de Vitória da Conquista.

Como em todos os finais de ano, o conservatório realiza recitais para mostrar o progresso dos alunos e dar a eles a oportunidade de se apresentar a um público, como etapa de sua formação artística. Nesta noite, os estudantes se apresentaram com estilos variados, abrangendo tanto o violão clássico quanto o popular, culminando na participação de cerca de 50 alunos que celebraram as conquistas ao longo do ano letivo.

Daniel Novaes, coordenador do CMM, comentou sobre a importância do recital ressaltando o grande trabalho dos professores para o desenvolvimento dos alunos. “O recital é fundamental para ajudar os alunos a superar o medo de tocar em público. Eventos como este são uma grande oportunidade que os alunos tem de experimentar o palco e apresentar o que aprenderam durante o ano”, explicou Daniel.

Daniel

Bruno Barbosa, professor de violão, ressaltou a importância do recital como resultado de um processo contínuo de aprendizado. "Aqui estamos mostrando o resultado de todo um trabalho que vem sendo construído desde o início do ano e de anos anteriores. O recital mescla violão clássico com peças do erudito e da música popular," complementou Bruno.

Bruno

Lucas Cordeiro, um dos alunos que começou suas aulas de violão este ano, compartilhou sua experiência positiva. "As aulas têm sido um grande diferencial na minha rotina. A qualidade dos professores e as amizades feitas aqui ajudam muito no aprendizado", disse Lucas.

O professor Geslaney Brito, outro responsável pelas aulas de violão clássico, destacou a diversidade entre os alunos, com alguns já tendo experiência anterior. "Mesmo que seja um concerto didático, muitos alunos conseguem apresentar com tranquilidade. A adaptação às partituras é um processo de aprendizado mútuo e contínuo", afirmou Geslaney.

Geslaney

Carlione Teixeira, pai de um dos alunos, estava emocionado durante a apresentação. "Estou muito feliz e orgulhoso. É uma sensação ímpar estar aqui. Meu filho ama as aulas de violão e chega em casa ensinando a irmãzinha. É uma experiência enriquecedora para todos nós," declarou o pai.

Carlione e família

CMM

CMM

Curió