Alegria e música marcam as ações do Mês da Criança no Hospital Esaú Matos

Date : 08-10-2025

O mês de outubro começou com muita emoção e leveza no Hospital Municipal Esaú Matos, administrado pela Fundação Pública de Saúde de Vitória da Conquista (FSVC). Desde a última semana, o Grupo de Trabalho de Humanização (GTH) tem promovido uma série de atividades voltadas para as crianças internadas na unidade, celebrando o Mês da Criança com momentos de afeto, arte e cuidado.

Uma das ações que encantou pacientes, familiares e profissionais foi a visita do Remédio Musical, projeto idealizado pelo professor e musicoterapeuta Alan Cruz, conhecido como Doutor Melodia. O grupo leva gratuitamente música e vivências sonoras a hospitais, casas de apoio e instituições sociais de todo o país, promovendo bem-estar e acolhimento emocional para pacientes, acompanhantes e colaboradores.

O projeto levou alegria e emoção às alas pediátrica, de pronto atendimento, sala de parto e bloco neonatal. A música tomou conta dos corredores e transformou o ambiente hospitalar em um espaço de leveza e esperança. Crianças, mães, pais e avós participaram com entusiasmo, como foi o caso de Luciene Ramos e da filha Emanuele Victória, de 8 anos, internada na ala pediátrica. “Ah, eu gostei muito, foi muito bom! Ela estava um pouquinho triste, e foi maravilhoso, porque ficou alegre. Deixou o ambiente mais leve”, contou Luciene, emocionada.

Para o idealizador do projeto, Doutor Melodia, cada apresentação é uma missão de amor: “Tocar para as crianças, para as mães, é sempre uma alegria imensa. A gente sente que está cumprindo a nossa missão, porque a música alcança o coração. Quando a gente faz alguém cantar, essa pessoa esquece um pouco da dor — e quando a dor é esquecida, ela se torna mais leve. É por isso que eu digo: a música vira remédio.”

Entre os voluntários do Remédio Musical está Maria Aparecida Silva Moreira Rocha, que possui uma relação especial com o projeto: “Fui uma das primeiras beneficiadas com esse trabalho, há muitos anos. Hoje, visitar hospitais e ver a alegria das pessoas é transformador. A música interfere nas emoções, e a gente sai muito feliz também. É uma troca de amor e esperança".

Luciene, Emanuele Victória, doutor Melodia a a voluntária Maria Aparecida

De acordo com a coordenadora do GTH, Cris Moura, a presença do Remédio Musical faz parte da proposta do grupo de ampliar as ações de humanização e cuidado integral dentro do hospital. “Tudo que vem somar na qualidade do cuidado com o paciente e melhorar a saúde como um todo, a gente quer agregar. Nossa intenção é que o Remédio Musical volte mais vezes, compondo a nossa grade de cuidados e de afeto com os nossos pequenos pacientes”, afirmou.

As comemorações do Mês da Criança no Esaú Matos seguem com outras atividades lúdicas e educativas, organizadas em parceria com diversos setores da unidade, reforçando o compromisso da Fundação com um atendimento cada vez mais humano e acolhedor.