2ª Chamada do Calendário das Artes 2013 prorroga inscrições

Date : 05-08-2013

Edital que premia projetos das diversas linguagens receberá propostas até 26 de agosto; com a mudança, ações apoiadas deverão ser iniciadas entre 11 de novembro de 2013 e 30 de janeiro de 2014

A Fundação Cultural do Estado da Bahia (Funceb), entidade vinculada à Secretaria de Cultura do Governo do Estado (SecultBA), informa a prorrogação das inscrições da 2ª Chamada do Calendário das Artes 2013: os proponentes podem agora enviar propostas até o dia 26 de agosto. Com a mudança, esta 2ª Chamada do ano passa a atender propostas que sejam iniciadas de 11 de novembro de 2013 a 30 de janeiro de 2014. Aqueles que já tiverem enviado seus documentos serão consultados quanto à alteração de cronograma de seus projetos, caso selecionados. Com um aporte total de R$ 637 mil para apoiar no mínimo 49 projetos, serão concedidos prêmios de até R$ 13 mil para ações nas áreas de Artes Visuais, Audiovisual, Circo, Dança, Literatura, Música, Teatro e Artes Integradas. As instruções para participação e os documentos do edital estão disponíveis no site www.fundacaocultural.ba.gov.br/calendariodasartes.

Mecanismo de incentivo a projetos artísticos e culturais de pequeno porte na Bahia, o Calendário das Artes objetiva estimular o desenvolvimento das artes no estado e se fundamenta na acessibilidade e ampliação do investimento na

produção artística de toda a Bahia, considerando sua grande diversidade e dimensões territoriais. São priorizadas propostas oriundas e/ou realizadas em benefício de populações com menor acesso a produtos culturais e que privilegiem a diversidade cultural, envolvendo as mais variadas ideias de artistas, grupos e produtores, amadores ou profissionais.

Lançado em 2012, o edital foi concebido através de um processo de diálogo com a sociedade civil e requalifica o Calendário de Apoio a Projetos Culturais, que foi realizado entre 2008 e 2011. Em seu último ano, 2011, o Calendário de Apoio distribuiu R$ 563 mil para 64 projetos selecionados entre 650 inscritos. Já o Calendário das Artes, somando as suas duas Chamadas de 2012 e a 1ª Chamada de 2013, disponibilizou R$ 1,742 milhão para a execução de 135 projetos, selecionados entre um total de 2.639 inscritos, e oriundos de 70 municípios, contemplando todos os 27 Territórios de Identidade do estado.

Com avaliação dos projetos feita de forma territorializada e com os inscritos de cada Macroterritório da Bahia concorrendo apenas entre si, o edital busca abarcar propostas de todas as regiões do estado em quantidade igualitária. As comissões de seleção são específicas para cada Macroterritório e formadas, além de membros do estado, por representantes locais e de diferentes origens dentro do estado, escolhidos através de consulta pública e a entidades artísticas e culturais das diferentes regiões. Também entre suas premissas pela

democratização do acesso aos recursos disponibilizados, o concurso divide o Macroterritório 2 em duas categorias: 1) propostas oriundas de Salvador e 2) propostas oriundas dos demais municípios do Macroterritório 2. Assim, atende à maior demanda oriunda da capital e garante maior competitividade das propostas dos outros municípios desta região. A previsão é de que sejam pelo menos sete projetos premiados de cada um dos seis Macroterritórios da Bahia e mais sete de Salvador.

O edital é aberto a Pessoas Físicas que residam na Bahia e tenham idade igual ou superior a 18 anos, brasileiros natos ou naturalizados, ou estrangeiros com permanência legalizada, e a Pessoas Jurídicas de Direito Privado, estabelecidas na Bahia e com atuação artístico-cultural definida em seu estatuto e/ou contrato social. Para se inscrever, o proponente deve preencher o Formulário de Inscrição, apresentando sua proposta, e enviá-lo via Correios, apenas por correspondência registrada ou serviço Sedex e com Aviso de Recebimento, para a sede da Fundação Cultural, em Salvador, conforme orientações descritas no edital.

Fonte: Funceb